

תכנון
דוד נופר אדריכלים
טקסט
דבר המתכננים
צילום
עמרי אמסלם

קופסת "מטרושקה" מתכרסמת

היכל תרבות הכולל אולם תיאטרון ל-500 מקומות, ספריה מרכזית. קונסרבטוריון ובו חדרי נגינה יחידניים, חדרי הרכבים וחזרות וכיתות תיאוריה. מרכז חוגים לילדים, מועדון גיל הזהב וחדרי הרצאות.

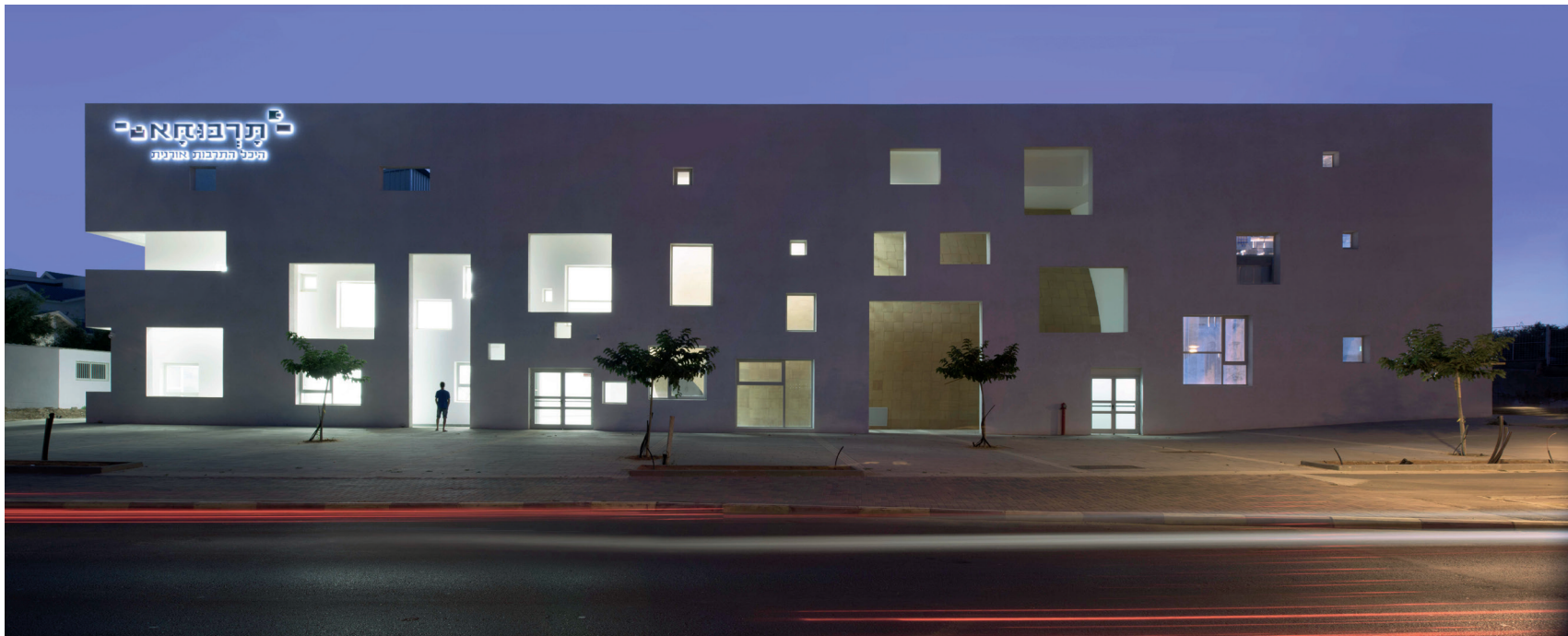
תרבות | אורנית



המבנה נבנה בסמוך לכניסה הראשית ליישוב, ומהווה מקור אינפורמציה לנעשה בו, באמצעות מסכים בגומחות הקירות. מבנה קובייתי, קופסת־אור, "מטרושקה" מוארת בצבעים פנימים מתחלפים – מעבירה את ה"תוך" אל ה"חוץ" באמצעות פתחים רנדומלים. מעטפות המבנה, כלואות זו בזו – הפנימית בקוים חופשיים ושתי החיצוניות אורתוגונליות ומחוררות המעבירות תמונות אור וצבע פנים לחוץ ולהיפך. המבנה הקופסתי "מתכרסם" ממעטפת־חוץ פנימה, והכיסים הנוצרים מהוים באורות־אור, פתחי יציאה, חלונות אורור וכתמי צבע משתנים – לכדי מעטפת דינמית ואינפורמטיבית. בצמוד למבנה, וכלחק מתפקודיו – אמפיתאטרון רחב, המשלים בתנוחתו את קווי מתאר המבנה ■

למעלה – מימין:
גשר עליון. משמאל:
מפלס הכניסה – אולם
התאטרון וחדרי החוגים.

למעלה משמאל:
אולם הכניסה הראשית.
למטה משמאל:
מבט לילה

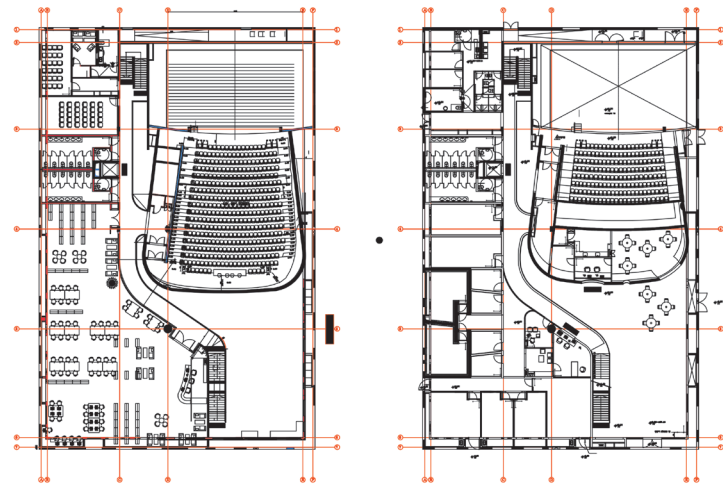




מחול – למעלה: אולם הספרייה. למטה מימין: אולם התיאטרון. משמאל: הספרייה וקיר המסך המעוטר.

למעלה – מימין: מבואת אולם הכניסה. משמאל: ספרייה ומעבר עליון לאולם התיאטרון.

תכנית בינוי – המבנה והאמפיתטרון היישובי



קומה עליונה
תיאטרון וספרייה

קומת הכניסה
מבואה, חדרי חוגים ומנהלה

